Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования

" Дом детского творчества г. Каспийска"

Сценарий открытого занятия

**"Роза-паутинка из атласных лент"**



Подготовила: Загидова А.М.

Объединение «Чудо - ручки»

г. Каспийск, 2023 г.

**Цель занятия**: научить детей работать в технике ленточной вышивки, изготовить розу паутинку.

**Задачи:**

**Образовательные: з**акрепить навыки выполнения вышивки атласными лентами.

**Воспитательные:** воспитание аккуратности, терпения, умения довести начатое дело до конца.

**Развивающие:** развитие памяти, внимания, моторных навыков, творческого мышления, формирование эстетического и художественного вкуса.

**Тип учебного занятия**: комбинированный.

**Методы организации занятия:** практические, словесные, наглядные, частично-поисковые, игротерапия.

**Наглядные пособия:** видеопрезентация, книги, фотографии, готовые работы.

**Материально-техническое обеспечение**: интерактивная доска, флешкарта.

**План занятия**:

1. Организационный момент. Определение темы занятия. Приветствие. Определение учебной задачи.

2.Беседа.

3. Раздача схем и технологических карт.

4.Самостоятельная творческая работа.

5. Физкультминутка.

6. Подведение итогов работы.

7. Рефлексия.

**Ход занятия:**

1. **Организационный момент**

**Педагог**: Добрый день, девочки! Я очень рада вас видеть в полном составе. И мне не терпится скорее начать работу. Сегодня на занятии мы с вами отправимся в удивительную страну, которой нет на карте мира, это страна «Творчество». А для того чтобы нам по пути не встретить никаких преград давайте проверим, готовы ли наши рабочие места.  
  
Инструменты и приспособления (ножницы, иглы в игольницах, зажигалка, карандаш, линейка, пяльцы) с правой стороны, материалы (ткань, нитки, ленты) с левой.

***Тема нашего сегодняшнего занятия:***

***«Вышивка лентами. Розочка-паутинка».***

Сегодня вы узнаете некоторые сведения из истории ленточной вышивки, познакомитесь с классификацией лент, иглами для ленточной вышивки, простейшими приёмами работы с лентой, научитесь вышивать розу «паутинка». Работать будем быстро, при этом очень аккуратно, соблюдая правила техники безопасности с используемыми инструментами.

1. **Беседа с обучающимися.**

(Показ презентации)

Цветы, как люди на добро щедры,

И щедро людям нежность отдавая,

Они цветут, сердца отогревая,

Как маленькие теплые костры.

Про цветы рассказов много,

Но, красивей всех она,

Вся в колючках, недотрога,

Нежных запахов полна? (роза)

**Педагог:** Правильно, роза – это благородный, изысканный цветок. Ее называют царицей мира.

О ней поют поэты всех веков,

Нет в мире ничего нежней и краше,

Чем этот сверток алых лепестков,

Раскрывшихся благоуханной чашей.

Существуют различные способы вышивки роз лентами.

Сегодня на занятии мы с вами научимся вышивать лентами «Розу-паутинку» и выполним небольшую цветочную композицию, которую можно будет использовать для изготовления открытки, игольницы или сувенира.

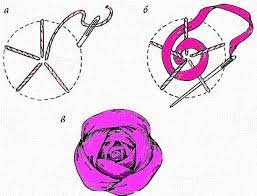
Выбирая для работы ленты, нужно помнить, что цвет оказывает определенное влияние на физиологические процессы и психофизиологическое состояние человека. Зная особенности каждого цвета, можно вызвать определенные эмоции, оказать влияние на его состояние. Цвет может привлекать и отталкивать, вселять чувство спокойствия и комфорта, возбуждать или тревожить.

Каждому человеку нравятся определённые цвета и сочетания. Склонность к тому или иному цвету зависит от времени суток, погоды, настроения человека и других факторов. Разные цвета могут создавать разное настроение.

Вышивку роз лентами применяют для оформления открыток, игрушек, предметов быта, одежды, интерьера.

Я для вас подготовила и распечатала памятки- подсказки.

**3. Раздача схем и технологических карт.**



**Чтобы вышивать атласными лентами надо знать:**

\*Для работы отрезаем кусок ленты длиной 50 – 60 см, более длинная лента может обтрепываться и путаться.

\*Чтобы лента легко проходила в игольное ушко, ее кончик надо срезать под углом 45 градусов и подпаливать.

\*Выводя ленту на изнанку, следите за тем, чтобы не проткнуть иглой уже вышитые участки, т.е. не попадайте лентой в ленту.

\*Закреплять ленту нужно на изнаночной стороне ткани.

\*Желательно готовую композицию не стирать и не гладить. Но если это необходимо, то утюжьте с изнанки, стараясь не заходить утюгом на заполненные вышивкой области. Помявшуюся вышивку сбрызните водой, и ленточки расправятся.

**Технология выполнения** ***«Розочки-паутинки»:***

1. отмечаем на ткани расположение наших розочек по эскизу;

берем ленту по тоньше, желательно в цвет ленты, которой у нас будет роза;

1. вдеваем в иголку, закрепляем ленту в центре будущей розочки;
2. делаем 5 стежков одинаковой длины, расположенных по кругу, исходящих лучеобразно из центра, с учётом диаметра розы. Это основа под нашу «Розочку-паутинку».
3. закрепляем в иголку ленту по шире, делая на конце «плоский узелок»;

выводим иголку с лентой в центре розочки;

1. протаскиваем иголку под первым стежком и над вторым.
2. Продолжаем, поочередно пропуская иглу под или над стежками. В первом круге затягиваем ленту сильнее, он должен быть довольно плотным.
3. каждый последующий оборот должен проходить рядом с предыдущим. Избегаем слишком сильного затягивания ленты в последующих оборотах.
4. чтоб лепестки были более округлой формы, как зрелая распустившаяся роза, ленту постоянно перекручиваем.
5. Когда стежки-основы станут невидны, оставшийся кончик ленты закрепляем, выводя на изнаночную сторону.

можно в процессе работы использовать 2 ленты разных оттенков (серединку сделать темнее).

1. Для того чтобы наша работа получилась красивой, сделаем вокруг розочек листики и стебли или добавим декоративные элементы (например, бусинки).

**Подготовка к работе**:

Необходимо соблюдать правила техники безопасности!

Давайте их вспомним (ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ).

- Не держи ножницы острыми концами вверх.

- Оставлять ножницы на столе закрытыми.

- Ножницы кладите кольцами к себе.

- Передавать кольцами вперед.

-Хранить иголку в игольнице.

**4. Практическая самостоятельная работа.**

Используя схемы обучающиеся вышивают «Розочки-паутинки», стебли, листики.

Обходя рабочие места, педагог контролирует правильность выполнения, соблюдение техники безопасности.

**5.Физкультминутка.**

**Педагог:** Гимнастика для глаз полезна в целях профилактики нарушения зрения. Давайте мы с вами попробуем пробежаться по контурам геометрических фигур изображенных на экране (овал, восьмерка, волна, спираль, ромб)

- Молодцы, а сейчас я вам предлагаю подвигаться. Поднимитесь все и повторяйте за мной:

*Руки подняли и покачали –*

*Это деревья в лесу.*

*Руки согнули, кисти встряхнули –*

*Ветер сбивает росу.*

*В стороны руки, плавно помашем –*

*Это к нам птицы летят.*

*Как они тихо садятся, покажем всем*

(По окончании физкультминутки)

*Встаньте прямо, подтянетесь*

*И друг другу улыбнитесь.*

*Молодцы! Садитесь.*

**6.Подведение итогов.**

(Слайд на экране)

Могут руки людей сделать чудо любое:

И по белому полю могут выткать цветы,

И по синему небу вышить солнце златое

Чтобы стало побольше на земле красоты.

Мы возьмем в руки нить и атласную ленту,

И немного фантазии и волшебства,

Создадим мы такое, что вам и не снится,

Только, чтобы жила на земле красота!

Давайте же посмотрим что же у нас в итоге получилось.

(Демонстрация детьми своих работ)

- Молодцы! Работы у всех замечательные.

**7.Рефлексия:**

- Ребята, вам понравилось занятие? Что нового вы узнали? И чему научились?

А сейчас я предлагаю вам оценить себя самостоятельно. Перед вами лежат листочки, вы должны нарисовать на них свою эмоцию, которая осталась у вас после нашего занятия.

Наше занятие подошло к концу. Спасибо за работу.

(Уборка рабочего места)